

Samedi 21 mars 2026
Hotel Mercure
Belfort

Invitation d'auteurs

Par le **Groupe Régional Franche-Comté de la Convention Psychanalytique**

« Je voudrais faire un livre qui dérange les hommes, qui soit comme une porte ouverte et qui les mène où ils n'auraient jamais consenti à aller, une porte simplement abouchée avec la réalité. »

A. Artaud - *L'ombilic des limbes*

Le Groupe Régional Franche-Comté de la Convention Psychanalytique vous propose, depuis 2018, une série de présentations d'ouvrages en compagnie de leurs auteurs. Le mode privilégié sera celui du témoignage, qui seul rend compte de la vérité d'un sujet à travers son énonciation singulière. Après une présentation du livre par son auteur, une discussion s'engagera avec les participants et le soutien des membres du GRFCCP.



René Magritte le thérapeute

7ème conférence

Autour de **Gabriel BALBO** (1943–2021)

Psychanalyste, fondateur de la Libre Association Freudienne, coauteur avec Jean Bergès de quatre ouvrages de références sur la Psychanalyse de l'enfant, ses textes, enseignements et conférences sont étudiés en France, en Italie, Chine et au Brésil, où son œuvre est traduite.

Ce « recueil » de textes a été rendu possible par « L'association en participation » de plusieurs désirs réunis dans un formidable transfert de travail en hommage à Gabriel Balbo.

Le dessin, comme le rêve élaboré par Freud est une écriture qui attend sa lecture pour s'interpréter grâce au dessein du transfert tressé dans une cure... Les dessins d'enfant seraient-ils des dessins rêvés voire des dessins de rêves ? Or le rêve n'est pas équivalent au dessin, tant manque au dernier l'intentionnalité discursive du premier.

« L'écriture donc est une trace où se lit un effet de langage. C'est ce qui se passe quand vous gribouillez quelque chose. » *J. Lacan - Le séminaire XX - Encore - Paris, Seuil, 1957, p. 110.*

L'autisme, la psychose et le narcissisme sont-ils des champs cliniques qui ne se localisent qu'aux "grands cas", ou peuvent-ils se repérer également dans le corps social le plus commun ?

Gabriel Balbo saluait le sublime de l'écrit d'Herman Melville *Bartleby le scribe*, comme clinique de l'autisme : « I prefer not to » (Je préfère ne pas...). Il pensait également l'autisme comme une mélancolie infantile, authentifiée, après coup, par cette formulation typique des parents ; « Quand on nous l'a rendu, ce n'était plus le même ».

« Il convient d'écouter celui qui parle, quand il s'agit d'un message qui ne provient pas d'un sujet au-delà du langage, mais bien d'une parole au-delà du sujet » *J. Lacan - D'une question préliminaire à tout traitement possible de la psychose - Ecrits - Paris, Seuil, 1966.*

Conférence/débat autour des ouvrages suivants :

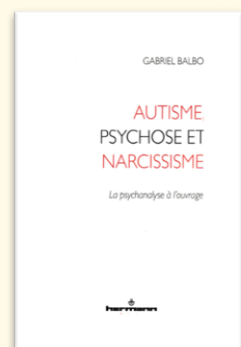
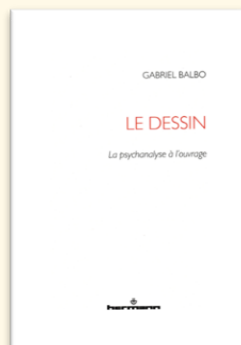
Le dessin
Ed. Hermann

Avec
Matthieu Dutour
Président de la LAF
et

Frédéric Vitalis
Trésorier de la LAF

Autisme, psychose et narcissisme
Ed. Hermann

Samedi 21 mars à 14h30
Hôtel Mercure
2A Avenue Jean Moulin - Belfort



Tarif d'entrée : 10 €

Inscription préalable souhaitée : grfccp25@gmail.com

Pour toutes informations :

